

Daniela Novello

Nata a Milano nel 1978.

Vive e lavora a Milano.

FORMAZIONE

2003 Diploma di Laurea, Corso di Pittura, Accademia di Belle Arti di Brera.

1997 Diploma di Liceo Artistico Sperimentale, Umberto Boccioni, Milano.

MOSTRE PERSONALI

2016 **Il giorno imperfetto**, a cura di D. Bini e M. Tavola, Casa della Memoria, Milano
Convivio, a cura di C. Gatti, Spazio Aperto San Fedele, Milano

2013 **Agganci di fase**, a cura di G. De Leo e P. Zürcher, Associazione culturale Monteggiori Arte, Monteggiori (LU)

Camere comunicanti, a cura di S. Agliotti, C. Gatti, Galleria Gli Eroi Furori, Milano

Il giorno imperfetto, a cura di D. Bini, M. Tavola, Torre Viscontea, Lecco

2010 **L'altro mercato**, a cura di M. Tavola, Studio Vanna Casati, Bergamo

Frammenti silenziosi, a cura di A. Madesani, Galleria Spaziotemporaneo, Milano

2009 **Tracce urbane**, a cura di A. Madesani, Galleria Quintocortile, Milano

MOSTRE COLLETTIVE

2018 **Passaggi. Premio Paolo VI per l'arte contemporanea**, a cura di P. Sacchini, Concesio (BS)

ERO-TIC, Menomale, Bologna

2017 **One Two Three Four. Can I have a little more?**, a cura di S. Agliotti, galleria Gli Eroi Furori

Arteam Cup, a cura di M. Galbiati e L. Savorelli, Bonellilab, Canneto sull'Oglio (MN)

Devotio, a cura di A. Dall'Asta e C. Manenti, Fondazione Lercaro, Bologna

2. Internationales Künstlersymposium, a cura di K. Thieler- Kuechle, Schwabmünchen, Germania

Lucca Art Fair, Galleria Vecchiato, Lucca

ArtefieraBologna, Galleria Vecchiato, Bologna

2016 **Cinque donne artiste. Tradizione e futuro**, Galleria Casa Dugnani, Robecco sul Naviglio (MI)

2015 **Arte Fiera Padova**, Galleria Tedofra, Padova

1. Kuenstlersymposium, a cura di K. Thieler- Kuechle, Schwabmünchen, Germania

AAF, Galleria Tedofra, Superstudiopiù, Milano

2014 **Gusto ad arte**, a cura di M. Gamba, Studio Uniolex

IN HOC SIGNO, a cura di C. Gatti e G. Seveso, Spazio Bipielle Arte

Materie, a cura di S. Bartolena, Cascina Maria, Paderno d'Adda

Figura Acqua, a cura di A. Locatelli, M.R. Pividori, P. Diecidue, Spazio Ex-Fornace, Milano

2013 **Rinascere**, a cura di A. Dall'Asta, Museo del Territorio, Biella

2012 **Venature**, a cura di M. Jannelli, Milano

Old house New art_Eski ey-yeni sanat uluslararası plastik sanatlar sempozyumu, a cura di T. Topcu e R. Abacioglu, Izmir, Turchia

Identità Luogo Territorio, a cura di M. Tavola, Torre Viscontea, Lecco

Vero come la finzione, a cura di S. Agliotti, Galleria Gli Eroi Furori, Milano

Con gli occhi alle stelle, a cura di A. Dall'Asta, I. Bignotti, M. Galbiati, M. Marchetti, M. Tavola, Galleria d'Arte Moderna Raccolta Lercaro, Bologna

2011 **Padiglione Italia_54^a Biennale di Venezia**, a cura di V.Sgarbi, Sala Nervi, Torino

Dall'arte del lavoro al lavoro degli artisti, a cura di M. Tavola, Osnago (LC)

Temporaneamente nuovi, a cura M. Mancini, Torano di Carrara (MS)

54^a Biennale di Venezia_Lo stato dell'arte, a cura di V. Sgarbi, Tese di San

Cristoforo, Venezia

MIART, a cura di P. Serra, stand Spaziotemporaneo

2010 1st. **International Symposium of Contemporary Arts**, Cittaslow Seferihisar, Turchia

Biennale Internazionale di Scultura della Regione Piemonte. PREMIO UMBERTO MASTROIANNI, a cura di C. Cerritelli, M. Corgnati, L. Mattarella, Ex Chiesa di Santa Croce, Beinasco (TO)

OPEN 13, a cura di P. De Grandis, Isola di San Servolo, Venezia

NATURA ANFIBIA, a cura di C. Composti e M. Rizzardini, mc2gallery, Milano

MIART, a cura di P. Serra, stand Spaziotemporaneo

2009 **Volti del sacro**, a cura di A. Dall'Asta, L. Bernabé, A. Madesani, C. Gatti, Galleria San Fedele, Milano

Che occhi grandi che hai!, a cura di A. Dall'Asta, C. Gatti, Galleria San Fedele, Milano

LUNA e l'altra. the art side of the moon, a cura di I. Bignotti e M. Galbiati, Colossi arte Contemporanea, Brescia

Biennalegiovani.monza.09, a cura di D. Astrologo, V. Gensini, I. Quaroni, M. Tavola, M. Tonelli, Serrone della Villa Reale, Monza

Il più profondo è la pelle, a cura di F. Fiorella e D. Nani, Mud Art Foundation, Milano

MIART, a cura di P. Serra, stand Spaziotemporaneo

Ti basta la mia Grazia, a cura di C. De Carli, F. Tedeschi, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

2008 **Artists in residence**, Hospiz Gallery, ST. Christoph, Austria

Testimonianze del Sacro, a cura di A. Dall'Asta, A. Madesani, C. Canali, M. Galbiati, C. Gatti, B. Sorrentini, F. Vittorini, Galleria San Fedele, Milano

COLL'ACTION, scelti bene in tempi estremi, a cura di M. Pividori e G. Maulino, STUDIODIECI, Vercelli

Avvenirismo 3535, a cura di A. Frascchetti, Acquario Civico, Milano

Simposio Scultura, Seconda Edizione, Comune di Almese (TO)

International "Neverheard" Art Symposium, a cura di P. Heino, Hovinkartano Hauho, Finlandia

Laut und Leise-Zwischen Massenstart und Einöde, a cura di K. Thieler-Küchle,
Arlberger Kulturtage, St. Anton, Austria

S-CULTURA #1, a cura di M. Galbiati, Guido Lemmi Studio D'Arte, Milano

Identità dalla generazione anni '70, a cura di C. Rizzi, Spazio Vuoto_Fuori MIART,
Milano

Acquisizioni 2008, a cura di C. Rizzi, Civico Museo Parisi Valle, Maccagno (VA)

Concorso Internazionale "Arte e Sport", Museo del Corso, Roma

BAF_Bergamo Arte Fiera, a cura di M. Pividori, Stand Galleria 10.2!

2007 **Terre d'Acqua. In-Via l'Arte**, a cura di M. Pividori e P. Inferrera, Spazio Culturale
Santa Chiara, Vercelli

MAC, a cura di C. Muccioli, Villa Valentina, Marotta (PU)

L'invenzione dell'arte, a cura di C. Muccioli, Salone Aurora del Convento di
S.Agostino, Mondolfo (PU)

L'Accademia di Brera a Pavia. L'Arte Contemporanea nella Storia Dell'Arte, a
cura di A. Del Guercio, Musei Civici, Castello Visconteo, Pavia

PREMI

2009 **Premio Arti Visive San Fedele - L'uomo e il suo destino**, a cura di A. Dall'Asta, A.
Madesani, D. Astrologo, L. Bernabè, I. Bignotti, C. Canali, M. Galbiati, C. Gatti, M.
Marchetti, B. Sorrentini, M. Tavola, F. Vittorini, F. Zanot, G. Zito

2008 **XXIV Rassegna Internazionale Giovanni Segantini - Premio della Provincia**, a
cura di L. Barzaghi, A. Madesani, A. Zagaglia, A. Savelli, Libera Accademia di
Pittura "V. Viviani", Nova Milanese

Premio Arti Visive San Fedele - Arte e Potere, a cura di A. Dall'Asta, A. Madesani,
D. Astrologo, C. Canali, M. Galbiati, C. Gatti, A. Orsini, S. Pirovano, M. Tavola,
F. Zanot, Galleria san Fedele, Milano

2004 **Premio Takeda**, Milano e Tokyo

COLLEZIONI PUBBLICHE

2017 Museo dei giovani artisti, Parco dell'idroscalo, Milano

- 2010 Cittaslow Seferihisar, Turchia
- 2009 St. Anton, Austria
- 2008 Comune di Almese (TO)
- 2008 Museo Parisi Valle, Maccagno (VA)
- 2007 Comune di Occhieppo Inferiore (BI)
- 2007 MAC_ Marotta Mondolfo Arte Contemporanea (PU)